

Titre	Journal d'un chat assassin				
Descriptif physique de l'ouvrage					
Auteur	FINE Anne				
Illustrateur	DEISS Véronique				
Editeur	l'école des loisirs				
Collection	Mouche				
Nombre de pages	78				
ISBN	2 2110 4287 2				
Forme littéraire	Roman				
Genre littéraire	Journal intime				
Note de présentation	<p><u>Ministère :</u> Tuffy, un authentique chat, tient son journal intime, qui commence ainsi : “ C’est ça, c’est ça. Allez-y, pendez-moi. J’ai tué un oiseau. C’est que je suis un chat, moi. En fait, c’est mon boulot de rôder dans le jardin à la recherche de ces petites créatures [...] ”.</p> <p>Ensuite, il y a l’histoire de la souris, puis celle du lapin, qui lui vaut l’accusation de “ lapicide avec préméditation ”, alors que Tuffy n’est pas responsable de sa mort. Car les humains qui partagent la maison du chat n’apprécient guère les agissements instinctifs de l’animal.</p> <p>Ce journal intime peut être mis en relation avec d’autres livres présentant la même forme, notamment <i>Les mémoires d'un âne</i> (La comtesse de Ségur).</p> <p>C’est une façon de narrer à la première personne qui permet au lecteur d’accéder à l’intimité des personnages. Mais ce récit, symboliquement, introduit aussi à la notion de conflit entre nature et culture.</p>				
Axes de travail possibles					
En lecture	*	En écriture	*	A l’oral	*
<u>Dispositifs pédagogiques possibles</u>					
<p><u>Un seul ouvrage est nécessaire pour la 1° séance.</u> <u>La deuxième séance portant sur la lecture des illustrations demandera un ouvrage par groupe.</u></p> <p><u>1° séance :</u></p> <p>a) Faire découvrir le genre journal intime de fiction en confrontant sur la 1° de couverture titre et illustration. Puis utiliser pour confirmation la 4° de couverture en lecture silencieuse. “ Un débat peut s’installer pour aider les élèves à bien saisir la différence entre journal intime réel écrit par soi, sur soi, pour soi et donc secret et journal intime de fiction élaboré par un auteur, mettant en scène un “je” fictif pour des lecteurs. (CRDP Dijon)</p> <p>b) Lecture à haute voix par le maître avec pauses narratives entre les jours de la semaine jusqu’à la page 52 pour permettre aux élèves de reformuler, réagir, interpréter.</p> <p>c) Lire le chapitre du samedi (même dispositif) jusqu’à la page 74 (le même regard furieux). Donner à lire silencieusement les pages 74 et 75 photocopiées : “ Eh bien voilà..... bien toiletté dans son clapier. ” Laisser s’installer le débat : travail de compréhension.</p> <p>d) Lecture à haute voix par le maître jusqu’à la fin.</p> <p><u>2° séance :</u> Chaque groupe observe les illustrations. Consignes :</p> <ol style="list-style-type: none"> Mettre en relation de façon précise chaque illustration avec le texte (expressions, paragraphes ...) Titrer les illustrations en attribuant un qualificatif au chat (Chat victime ou chat hypocrite...) <p><u>Pistes possibles pour des activités décrochées :</u></p> <p>- Le temps de l’histoire : Comparer la durée réelle de cette histoire avec celle de “Mon je-me-parle” en réduisant l’histoire racontée à un synopsis :</p> <p><i>Lundi : l’affaire de l’oiseau tué et traîné sur le tapis.</i> <i>Mardi : enterrement de l’oiseau.</i> <i>Mercredi : l’affaire de la souris morte.</i> <i>Jeudi : l’affaire Thumper retrouvé sur le tapis</i> <i>Vendredi : retour de Thumper dans son clapier. La chatière est bloquée.</i> <i>Samedi : visite chez le vétérinaire et la vérité sur l’affaire Thumper.</i></p> <p>- Activité d’écriture : (en prolongement) Ecrire un journal intime de fiction à partir de titres proposés : - Journal d’un cheval paresseux, d’une souris voleuse, d’un oiseau moqueur....</p>					

Mise en réseaux possibles	
<i>Avec d'autres ouvrages de la liste</i>	
Journal intime	Mon-je-me-parle – Pernusch – Casterman Le type – Ph.Barbeau – Atelier du poisson soluble.
<i>Avec d'autres ouvrages hors liste</i>	
Du même auteur	Le jour où j'ai perdu mes poils – coll. Mouche – l'école des loisirs Assis, debout, couché - coll. Mouche – l'école des loisirs Radio maman - coll. Mouche – l'école des loisirs Mauvais rêves – coll. Neuf – l'école des loisirs
Du même illustrateur	
Sur le même thème	Poème de Jacques Prévert : “ Le chat et l'oiseau ” dans Histoires – Gallimard Mémoires d'un âne – Comtesse de Ségur (début du premier chapitre)
Sur le même genre littéraire	Le naufrage du Zanzibar – Morpurgo – Gallimard Le journal d'Adèle – P.Du Bouchet – Gallimard Je t'écris, j'écris – G.Caban – Gallimard Le journal de Clara – Brigitte Peskine – le livre de poche Hachette
Mots clés	Journal intime - animaux
Boîte à outils complémentaires pour l'enseignant	
Sur l'auteur	Biographie, bibliographie : http://www.univ-lille3.fr http://www.ecoledesloisirs.fr
Sur l'illustrateur	
Sur des détails du livre	
Sur des détails des illustrations	
Références d'articles parus	L'école des lettres n° 4 2002/2003 Point de vue pour lire et pour écrire CRDP Dijon Mini thèse journal intime – http://www.univ-lille3.fr
Liens avec des sites parus	
Rédacteur de cette fiche	Groupe départemental « Littérature de jeunesse » Vaucluse